



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

- LIVROS NAS GALERIAS –

- a biblioteca em movimento –

– PENITENCIÁRIA INDUSTRIAL DE JOINVILLE E PRESÍDIO REGIONAL DE JOINVILLE –
2021

PROJETO APRESENTADO EM CARÁTER CONTRIBUTIVO E SEM CUSTOS, ELABORADO PELA EDITORA GIOSTRI E AVALIADO E ACRESCENTADO PELO JUIZ DA VARA DE EXECUÇÕES PENAIS DA COMARCA DE JOINVILLE/SC, A PARTIR DA RESOLUÇÃO 391/CNJ E PORTARIA 8/2013 ATUALIZADA.

O intuito é que os livros saiam da biblioteca através de listas e que sigam através de carrinhos para as galerias a fim de que sejam escolhidos para a leitura mensal, seja com o **propósito maior** da leitura pela remição e também pela leitura para um entretenimento e livre acultramento.

Os carrinhos serão fabricados pela própria unidade, através da mão de obra dos internos, sendo que as medidas e a forma e formato **JÁ ESTÃO ANEXADAS neste documento**, a fim que sejam um padrão.

- Os carrinhos devem ser de madeira e feitos em marcenaria, à melhor maneira que puderem a unidade e os detentos. Inclusive, pode ser uma atividade profissional a ser desenvolvida a fim de que também sejam formados marceneiros internamente. E é ideal que os carrinhos sejam envernizados.
- Os carrinhos **devem** ter nomes, sejam em adesivos e ou em pequenos talhos esculpidos. **Sendo na Penitenciária: nove as galerias no total, sendo cinco galerias no regime fechado e com aproximadas cento e vinte pessoas por galeria e mais quatro galerias no regime semiaberto, com aproximadas quarenta pessoas por galeria.**
- **Sendo no Presídio: dez galerias no total, com aproximadas cento e vinte pessoas por galeria.**
- Os carrinhos devem ter rodízios fortes e que deslizem sem dificuldades pela unidade inteira e que suportem no mínimo 35 quilos e no máximo 50 quilos. O cálculo médio é de 300 gramas para cada livro. Teremos aproximados 120 livros em cada carrinho.
- Os nomes dos carrinhos para a PIJC **SUGEREM-SE**: Ariano Suassuna; Machado de Assis; Castro Alves; Hilda Hilst; Clarice Lispector; Lêdo Ivo; Guimarães Rosa; João Ubaldo Ribeiro; Maria Carolina de Jesus.
- Os nomes dos carrinhos para o presídio **SUGEREM-SE**: Manoel de Barros; Graciliano Ramos; Carlos Drummond de Andrade; José de Alencar; Cecília Meireles; Mario Quintana; Monteiro Lobato; Rubem Fonseca; Wally Salomão; Rachel de Queirós.
- Os carrinhos, todos, **DEVEM** conter gêneros literários distintos, sendo a sugestão: **CONTOS – CRÔNICAS – NOVELAS LITERÁRIAS – ROMANCES – POESIA – TEATRO** – e outros gêneros que em geral são pedidos e lidos por todos.

É FUNDAMENTAL QUE OS GÊNEROS LITERÁRIOS UTILIZADOS PARA A LEITURA COM FINS DE REMIÇÃO DA PENA, SEMPRE ESTEJAM EM EVIDÊNCIA, PARA QUE NÃO HAJA FALHA NA COMUNICAÇÃO ENTRE QUEM ENTREGA O LIVRO E QUEM RECEBE.



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

DO CÁLCULO EM QUANTIDADES

Partiremos das galerias com maior número de pessoas, para que sempre supram a todos. Segue sugestão de distribuição por gênero, dentro da capacidade da unidade:

CONTOS – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA
CRÔNICAS – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA
NOVELAS LITERÁRIAS – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA
ROMANCES – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA
POESIA – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA
TEATRO – 10 títulos de cada, SENDO 2 EXEMPLARES DE CADA

- LEMBRANDO QUE OS NÚMEROS E GÊNERO PODEM SER MODIFICADOS, DE ACORDO COM A DEMANDA DAS DISPONIBILIDADES DOS TÍTULOS E TAMBÉM DA PROCURA. ISTO É: SE O GÊNERO POESIA FOR O MENOS PROCURADO, ELE PODE SER GRADATIVAMENTE SUPRIMIDO, SENDO: TIRAM DOS 10 TÍTULOS APROXIMADOS 4 TÍTULOS E REALOCAM-SE EM NÚMEROS PARA O ROMANCE E OU PARA OS CONTOS (O QUE MAIS TIVERMOS PROCURA) E COM ISSO MANTÊM-SE O NÚMERO FINAL DE 120 LIVROS POR CARRINHO.
- VALE LEMBRAR TAMBÉM QUE A LINHA INFANTOJUVENIL SEMPRE SERÁ UMA DAS MAIS PROCURADAS, DADA A ESCOLARIDADE E A LEITURA MAIS COLOQUIAL, SENDO A LINHA INFANTOJUVENIL, A DA COLEÇÃO VAGALUME, POR EXEMPLO.
- É IDEAL QUE O RESPONSÁVEL PEDAGÓGICO PELO PROJETO E PELAS BIBLIOTECAS SEMPRE VERIFIQUE A QUESTÃO DAS ESCOLHAS DOS TÍTULOS, APENAS A TÍTULO DE CONHECIMENTO E CONTRIBUIÇÃO PARA A BOA LEITURA E DAS BOAS ESCOLHAS NA HORA DE COLOCARMOS A BIBLIOTECA EM MOVIMENTO.
- VALE LEMBRAR – NÃO DEVEM SE REPETIR TÍTULOS NOS CARRINHOS, ISTO É: ESTAMOS FALANDO DE TÍTULOS, QUE DEVEM SER DIVIDIDOS EM 9 CARRINHOS NA PENITENCIÁRIA E EM 10 CARRINHOS NO PRESÍDIO E, SENDO NO MÍNIMO SEIS GÊNEROS, SENDO 20 TÍTULOS DE CADA UM DESSES GÊNEROS.



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

DO MOVIMENTO DO CARRINHO

O sistema do carrinho deve se dar da seguinte maneira.

PRIMEIRO MÊS (PENITENCIÁRIA): da galeria UM a NOVE, pensando que agora devem ser pensadas assim: 1 a 5 **regime fechado** e 6 a 9 **regime semiaberto** (não estamos interferindo na segurança interna; esta organização é da biblioteca para controle interno do bibliotecário e dos envolvidos com a atividade e para o sistema coringa dos carrinhos.

G = galeria

MÊS 1 - G1 - Ariano Suassuna; G 2 - Machado de Assis; G 3 - Castro Alves; G 4 - Hilda Hilst; G 5 - Clarice Lispector; G 6 - Lêdo Ivo; G 7 - Guimarães Rosa; G 8 - João Ubaldo Ribeiro; G 9 - Maria Carolina de Jesus.

MÊS 2 - G1 - Maria Carolina de Jesus; G2 - Ariano Suassuna; G3 - Machado de Assis; G4 - Castro Alves; G5 - Hilda Hilst; G6 - Clarice Lispector; G7 - Lêdo Ivo; G8 - Guimarães Rosa; G9 - João Ubaldo Ribeiro.

MÊS 3 - G1 - João Ubaldo Ribeiro; G2 - Maria Carolina de Jesus; G3 - Ariano Suassuna; G4 - Machado de Assis; G5 - Castro Alves; G6 - Hilda Hilst; G7 - Clarice Lispector; G8 - Lêdo Ivo; G9 - Guimarães Rosa.

E assim mês a mês – até chegar no mês nove.

PRIMEIRO MÊS (PRESÍDIO): da galeria UM a DEZ.

G = galeria

MÊS 1 - G1 -Manoel de Barros; G2 - Graciliano Ramos; G3 - Carlos Drummont de Andrade; G4 - José de Alencar; G5 - Cecília Meireles; G6- Mario Quintana; G7 - Monteiro Lobato; G8 - Rubem Fonseca; G9 - Wally Salomão; G10 - Rachel de Queirós.

MÊS 2 - G1- Rachel de Queirós; G2 -Manoel de Barros; G3 - Graciliano Ramos; G4 - Carlos Drummont de Andrade; G5 - José de Alencar; G6 - Cecília Meireles; G7- Mario Quintana; G8 - Monteiro Lobato; G9 - Rubem Fonseca; G10 - Wally Salomão.

MÊS 3 - G1 - Wally Salomão; G2- Rachel de Queirós; G3 -Manoel de Barros; G4 - Graciliano Ramos; G5 - Carlos Drummont de Andrade; G6 - José de Alencar; G7 - Cecília Meireles; G8- Mario Quintana; G9 - Monteiro Lobato; G10 - Rubem Fonseca.

E assim mês a mês – até chegar no mês dez.



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

**DO CONTROLE DA ENTREGA E DOS RECEBIMENTOS
DAS DATAS DE VISITA NAS GALERIAS**

- OS CARRINHOS DEVEM SAIR PARA AS VISITAÇÕES ENTRE DIAS 03 E 04 DE CADA MÊS.
- OS RESPONSÁVEIS PELAS DEVOLUÇÕES DEVEM RETIRAR OS LIVROS ENTRE OS DIAS 30 E 31 DO MESMO MÊS – E PODEM TER OUTRO CARRINHO, COMO A DE UM MERCADO, PORTANTO, TAMBÉM DEVEM SER NOVE/DEZ CARRINHOS DE RETIRADAS DE LIVROS E OU ALGUM CESTO QUE COMPORTE AS DEVOLUÇÕES.

Por que devem sair para as visitas entre os dias 3 e 4?

Para que haja tempo hábil de uma leitura precisa e harmônica por parte do leitor/a e em caso de feitura de resenha, haja o tempo para a reflexão e o desenvolvimento textual.

- **Importante que sejam pensadas as questões de papel e caneta para que quem for escrever consiga.**

Por que devem ser retirados os livros entre 30 ou 31?

Para que haja o tempo hábil da volta de todos os títulos para a sede da biblioteca e para que hajam as contagens, as reordenações, as conferências e então entre o dia 01 e 02 isso se dá e entre os dias 3 e no máximo dia 4, os carrinhos, em sistema coringa acima especificado, saem novamente.

- Fevereiro o mês é de 28 ou 29 dias, portanto, fiquem atentos a isso.
- É fundamental que todos os internos/livreiros (que são os que levam os livros) sejam minimamente instruídos em gêneros literários, algo bem simples, apenas para uma melhor comunicação.

O que fazer em caso de livros danificados?

Basta substituírem os títulos, sendo pelo mesmo gênero. Ou fazendo as trocas de gêneros, como apresentado acima.

- EX: molhou um livro de contos. Tira o duplo dele e substitui por outros dois de contos. Ou se não tiver, pegue o gênero que sempre acabar primeiro nas escolhas e insira um título a mais.



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

COMO CONTROLAR A ENTREGA E A DEVOLUÇÃO?

PASSO 1 – o controle efetivo deve se dar nas escolhas dos títulos, no desenho de forma macro e amplo nas escolhas gerais de todos os títulos.

PASSO 2 – todos os livros que saírem da sede da BIBLIOTECA deverão estar obrigatoriamente baixados de sistema da BIBLIOTECA e passarão a ser acervo do CARRINHO NOME TAL.

PASSO 3 – Devem ser criadas planilhas, sendo NOVE planilhas – UMA PARA CADA CARRINHO - com o acervo de cada um dos carrinhos, sendo:

NOME DO LIVRO	AUTOR	GÊNERO	RETIRADO POR	DATA	ASSINATURA
VAGALUME	FULANO DE TAL	INFANTOJUVENIL	INTERNO X 343444	00/00/00	DA PESSOA

DEVOLVIDO EM	COM RESENHA	SEM RESENHA	LIVRO EM BOM ESTADO	ASSINATURA
00/00/00	SIM	NÃO	SIM	DA PESSOA

Nome do livro – autor – gênero – RETIRADO POR em DATA TAL E ASSINATURA

Devolvido em – com resenha – sem resenha – livro em bom estado - assinatura



ESTADO DE SANTA CATARINA
PODER JUDICIÁRIO
COMARCA DE JOINVILLE
3ª VARA CRIMINAL

DAS MEDIDAS DOS CARRINHOS

- CARRINHO FEITO EM MADEIRA – PREGO – PARAFUSO – MÃO FRANCESA – ALÇA –

COMPRIMENTO – 1METRO E 10 CENTIMENTOS

LARGURA – 70 CENTIMETROS

ALTURA – 1 METRO – além da altura dos rodízios – que devem ser de aproximados 10 centímetros

RODÍZIOS – SÃO 4 rodízios e reforçados

IDEAL QUE AS PARTES SUPERIORES - P3 - SEJAM COMO A CABEÇA DE UM TRIÂNGULO PARA QUE OS LIVROS POSSAM ENTRAR E FICAREM EXPOSTOS E QUE TODOS OS CARRINHOS TENHAM A BORDA DE 10 CENTÍMETROS PARA QUE SIRVAM COMO AMPARO DOS LIVROS.



P3 - Triângulo mais aberto – 45 graus – e a borda que seja uma mesma medida. O carrinho deve ter **duas prateleiras**, sendo uma para guardarem caixas vazias.

Outra para ser parte do estoque dos livros em saída para distribuição.

I _ I _ I _ I - P2 - **VISÃO LATERAL – 1M10CM – aproximados 27cm por divisão (2 lados)**

I _ I _ I - P2 - **VISÃO FRONTAL – 70CM – aproximados 33 cm por divisão (1 LADO)**



LADO DE QUEM EMPURRA – COM A ALÇA



← A FRENTE DEVE SER FECHADA, POIS TERÁ O NOME DO CARRINHO
← PODE SER ADESIVO OU PLOTTER OU MADEIRA TALHADA
← LIVROS NA GALERIA - João Ubaldo Ribeiro (PENSAR DESIGN ADESIVO)

I _ I _ I - P1 - **VISÃO LATERAL – 1M10CM – aproximados 53 cm por divisão (2 lados)**

I _ I - P1 - **VISÃO FRONTAL – 70CM – aproximados 68 cm – SEM divisão (1 LADO)**

DA PRIMEIRA PRALETEIRA P1 PARA A SEGUNDA PRATELEIRA P2 A SUSTENTAÇÃO DEVE SE DAR COM **MINI MÃOS FRANCESAS** NAS QUATRO BASES, QUE SÃO AS 4 ESTRUTURAS – LEMBRANDO QUE A FRENTE DO CARRINHO SERÁ UMA RIPA ENVERNIZADA E ADESIVADA...

A PARTE **P1** – PRIMEIRO ANDAR – SERVE PARA AS CAIXAS VAZIAS, PARA GUARDAR O QUE PRECISAR.

A PARTE **P2** – SEGUNDO ANDAR – SERVE PARA ESTOQUE DE LIVROS QUE CERTAMENTE NÃO CABERÃO NO EXPOSITOR ACIMA, QUE É O  COM A BORDA.

ALEX GIOSTRI - EDITOR RESPONSÁVEL
GIOSTRI EDITORA

Rua Rui Barbosa, 201 – Bela Vista, São Paulo – SP /// Contato: (11)2309.4102 / 2729.0201.
contato@giostrieditora.com.br / www.giostrieditora.com.br


JOÃO MARCOS BUCH

JUIZ DE DIREITO DA VARA DE EXECUÇÕES PENAIS E CORREGEDOS DO SISTEMA
PRISIONAL DA COMARCA DE JOINVILLE/SC